



Anmeldung Leistungssingen im CV NRW e.V.

## SING&SWING Festival

Absender

An den  
CHORVERBAND NRW e.V.  
Reinoldstraße 7-9  
44135 Dortmund

Name

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
Wohnort

Bitte vollständig mit PC, oder Schreibmaschine ausfüllen!

### Anmeldung zur Teilnahme gemäß den gültigen Richtlinien am Sing und Swing Festival

<p><b>am</b></p> <p>_____</p> <p><b>Gewünschter Auftrittstag</b> - ein Anspruch besteht nicht</p> <p>Samstag <input type="checkbox"/>      Sonntag <input type="checkbox"/>      Egal <input type="checkbox"/></p> <p><b>in</b></p> <p>_____</p> <p><b>Name des Chores</b> - bitte genaue Chorbezeichnung</p> <p>_____</p> <p><input type="checkbox"/> Der Chor ist <u>nicht</u> Mitglied im Chorverband NRW e.V.</p> <p><input type="checkbox"/> Der Chor ist Mitglied im CV NRW + Sängerkreis</p> <p>_____</p> <p><b>DCV - Mitgliedsnummer</b></p> <p>_____</p> <p><b>Chorgattung</b></p> <p>Frauenchor <input type="checkbox"/> Männerchor <input type="checkbox"/> Gemischter Chor <input type="checkbox"/></p> <p>Kinderchor <input type="checkbox"/> Ki.+Ju.-chor <input type="checkbox"/> Jugendchor <input type="checkbox"/></p> <p><b>Teilnehmeranzahl</b></p> <p>_____</p> <p>Der/Die Chorleiter/in nimmt noch mit einem weiteren Chor am Wettbewerb teil</p> <p>nein <input type="checkbox"/> / ja <input type="checkbox"/> , mit</p> <p>_____</p>	<p><b>Vorsitzende/r des Chores</b> und Empfänger der Korrespondenz</p> <p><b>Name</b></p> <p>_____</p> <p><b>Strasse</b></p> <p>_____</p> <p><b>PLZ / Wohnort</b></p> <p>_____</p> <p><b>Telefon</b> - tagsüber erreichbar</p> <p>_____</p> <p><b>Mailadresse</b></p> <p>_____</p> <p><b>Chorleiter/in des Chores</b></p> <p><b>Name</b></p> <p>_____</p> <p><b>Strasse</b></p> <p>_____</p> <p><b>PLZ / Wohnort</b></p> <p>_____</p> <p><b>Telefon</b> - tagsüber erreichbar</p> <p>_____</p> <p><b>Datum</b></p> <p>_____</p> <p><b>Ort</b></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Unterschrift</p>
---	---

**Der Chor** \_\_\_\_\_ meldet, in der **KATEGORIE** \_\_\_\_\_

### Aufgabe A

*Titel*

*Komponist / im Satz von*

*Texter*

*Verlag*

### Aufgabe B

*Titel*

*Komponist / im Satz von*

*Texter*

*Verlag*

### Aufgabe C

*Titel*

*Komponist / im Satz von*

*Texter*

*Verlag*

**Der Chor nimmt zum** \_\_\_\_\_ **x am Sing und Swing Festival teil**

**Der Chor benötigt:**  **Mikrofonierung Chorsolist / Vocalpercussion** Anzahl: \_\_\_\_\_  
 **ggf. weitere notwendige Hinweise**

**Bühnenplan**  **wechselnde Chor/Ensembleaufstellungen**  
 **feste Chor/Ensembleaufstellung**  
 (bitte von Publikumssicht aus angeben / z.B. SS AA TT BB oder SATB SATB)

**ggf. weitere notwendige Hinweise an die Technik**

### Erklärung

Mit der Übersendung der Anmeldeunterlagen erkennen wir die Richtlinien in der, zum Zeitpunkt der Anmeldung gültigen Form an. Die Hinweise haben wir zur Kenntnis genommen. Gleichzeitig erklären wir verbindlich, dass keine Literatur eingereicht wurde, mit welcher der Chor/das Ensemble bei Sing und Swing Festivals bereits eine Bewertung erhalten hat.

Wir haben von allen angemeldeten Stücken der Juryanzahl (4) entsprechend Partituren (Kopien sind zulässig) beigelegt, ebenso eine Chorvita (bis 500 Zeichen) und ein hoch aufgelöstes Chorfoto (kann per Mail an nicole.zoladkowski@cvnrw.de gesendet werden).

Der Chor und der Chorleiter erklären unser Einverständnis mit Aufzeichnungen auf Ton- oder Bildträgern, einschließlich deren Vervielfältigung und Verwertung im Rahmen von Bildungsarbeit des CV NRW, sowie der Aufnahme und Sendung durch Rundfunk und Fernsehen. Entstehende Rechte werden auf den Veranstalter, den Chorverband NRW e.V. übertragen.

*Ort*

*Datum*

\_\_\_\_\_  
*Unterschrift der/des Verantwortlichen*